

# Invitation

**FABIENNE BUCCIO**

Préfète de la région Nouvelle-Aquitaine

**ALAIN ROUSSET**

Président de la Région Nouvelle-Aquitaine

**JÉRÔME BALOGÉ**

Maire de Niort et président de la Communauté d'agglomération du Niortais

**NATHALIE LANZI**

Vice-présidente chargée de la jeunesse, du sport, de la culture et du patrimoine du Conseil régional Nouvelle-Aquitaine

**CHRISTELLE CHASSAGNE**

Adjointe déléguée, chargée de la culture à la Ville de Niort et conseillère régionale

**ARNAUD LITTARDI**

Directeur régional des affaires culturelles Nouvelle-Aquitaine

**OLIVIER NAPPEY**

Président de l'association *Pour l'Instant*; Villa Pérochon - Centre d'art contemporain photographique d'intérêt national

seraient heureux de vous accueillir, en présence de l'artiste,  
au vernissage de l'exposition monographique

## CASCADE

### Dolorès Marat

**Le vendredi 21 juin à 18h30 à la Villa Pérochon**

Il fallait une grande exposition rassemblant près d'une centaine d'œuvres photographiques pour celle qui photographie, depuis toujours, le silence, les odeurs et la musique du petit matin, du crépuscule et de la nuit tombée. Non pas les temps agités ou spectaculaires, mais les instants qui lui permettent ses moments de grâce, où elle convoque la lumière et les couleurs posées sur le banal, du sol au ciel et qui, par son œil, deviennent de purs moments de poésie où l'instant s'installe dans le temps.

Il fallait réunir toutes ces photographies sans thématique, loin de l'idée de séries ou bien d'alibis conceptuels pour prendre la dimension de l'univers sensible de Dolorès Marat. Les murs du jardin et les deux étages de la Villa Pérochon accueilleront 92 photographies réalisées en tirage Fresson, mais aussi en tirage numérique jet d'encre, nouveau terrain de jeux de Dolorès Marat.

**Dolorès Marat**

Née en 1944, Dolorès Marat a commencé la photographie à l'âge de quinze ans en travaillant dans la boutique d'un professionnel de Sucy-en-Brie, au sud-est de Paris. Elle a ensuite été laborantine dans le magazine de mode *Votre Beauté* pendant dix-sept ans, puis photographe de studio pour ce même magazine pendant dix ans. Elle n'a commencé à travailler pour elle qu'au début des années quatre-vingts, menant une recherche indépendante des modes et des genres.

Dolorès Marat a publié de nombreux livres, parmi lesquels : *Rives* (Marval 1995), *New York USA*, (texte de Patrick Roegiers, Marval, 2002), *Illusion* (texte de Marie Darrieussecq, Filigranes, 2003), *Paris, Correspondances* (texte d'Arlette Farge, La Pionnière, 2015), *Mezzo voce* (texte de Lionel Bourg, Fario, 2018).

Les autres rendez-vous :

- les 29 juin, 27 juillet à 14h00 : visites commentées
- jeudi 18 juillet à partir de 18h30 : apéro photographique (vous pourrez terminer la soirée avec les concerts des Jeudis niortais)
- vendredi 12 juillet et mercredi 24 juillet à 19h00 : pique-niques photographiques, venez partager votre panier en parlant photographie

**Villa Pérochon**  
Centre d'art photographique d'intérêt national

**Villa Pérochon – Centre d'art photographique d'intérêt national**

64 rue Paul-François Proust  
BP 59135 – 79061 Niort CEDEX 9 – France  
Tél. : 05 49 24 58 18  
accueil@cacp-villaperochon.com  
www.cacp-villaperochon.com  
Exposition visible jusqu'au 31 août.  
Entrée libre du mardi au samedi de 13h30 à 18h30, sauf les jours fériés.  
Visite commentée pour les groupes constitués, prendre rendez-vous.

La Villa Pérochon est conventionnée avec le ministère de la Culture – DRAC Nouvelle-Aquitaine, la Ville de Niort et le Conseil régional Nouvelle-Aquitaine.

Elle reçoit les soutiens de Inter Mutuelle Assistance, Territoria Mutuelle, Imprimerie Nouvelle, Avis Location de véhicules, l'Atelier du cadre.

La Villa Pérochon fait partie des membres fondateurs du réseau national Diagonal qui regroupe une vingtaine de structures photographiques en France. Elle est membre d'Astre réseau arts plastiques et visuels en Nouvelle-Aquitaine.

