

<b>Workshop</b>
<b>Serge Picard</b>
« Le portrait de studio »
Du 16 au 18 mars 2012



Ce stage s'adresse à des photographes expérimentés ou professionnels, et vise à définir un projet photographique et une réflexion sur le thème proposé, choisir un angle d'approche technique, formel et sémiotique pour élaborer une série cohérente de portraits photographiques.

**Intervenant :**

«Serge Picard explore, dans des approches techniques multiples, les possibles et les limites de la photographie, sa fabrication du temps, sa décomposition de l'espace, son éternisation des visages. Passant du portrait au paysage, du nu à l'étude de matières, de la couleur au noir et blanc, du tirage Fresson au négatif Polaroid, du carré à la chambre, il traite ses objets en profondeur sans jamais cesser de vouloir mieux savoir ce qu'est, en soi, la photographie.

Chez Serge Picard, quelle que soit l'approche formelle ou thématique, les images sont indatables et restent mystérieuses, énigmatiques. Elles capturent le regard pour l'amener à se perdre dans des souvenirs d'enfance, entre bonheur absolu et cauchemar possible.»

Serge Picard est représenté par la Galerie VU'.

[www.agencevu.com](http://www.agencevu.com)

**Déroulement :**

Après l'étude des portfolios de chaque participant, entretien et définition du projet de stage. Les séances de prises de vues se dérouleront avec des éclairages de studio, aussi bien en intérieur qu'en extérieur. Durant ces séances s'alterneront conseils techniques, analyses individuelles et collectives. Puis sélection et tirages de lecture, afin d'élaborer une série photographique cohérente. Entretien individuel de fin de stage.

**Informations pratiques :**

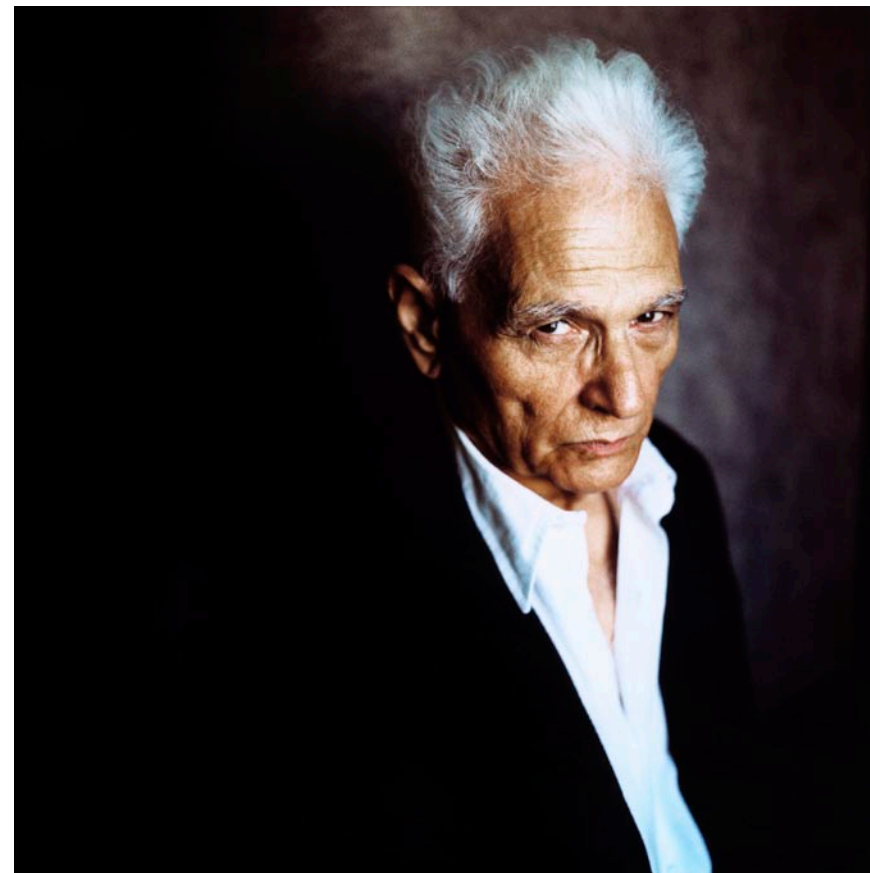
Le stage se déroulera à Niort du 16 au 18 mars 2012 au Coin photo et ACS Centreville. Coût : 250 euros par participant.

Effectif : maximum 10 participants.

Matériel utilisé : appareil reflex numérique avec pied et tous accessoires éventuels en votre possession, un ordinateur portable est aussi bienvenu.

L'association fournit une salle de travail type studio avec lumières, et équipée Mac et imprimante.

L'organisateur s'autorise, à la date limite d'inscription, d'annuler le stage si le nombre d'inscrits est insuffisant. Cette date limite est fixée au 10 mars 2012.



© Serge Picard - portrait de Jacques Derrida

**Contact :**

Jean Luc Fouet : 06 85 95 99 07 - [coinphoto.pourlinstant@wanadoo.fr](mailto:coinphoto.pourlinstant@wanadoo.fr)

Pour l'Instant « Workshop » 7 avenue de Limoges, 79000 Niort - [www.pourlinstant.com](http://www.pourlinstant.com)

Inscription au workshop «Le portrait de studio» animé par Serge Picard

Nom : ..... Prénom : .....

Adresse : .....

CP : ..... Ville : .....

Adresse mail : .....

Téléphone : ..... Portable : .....

Coupon d'inscription individuel à nous retourner accompagné d'un chèque de réservation correspondant à la moitié du coût du stage.

Date et signature :