

Master Class
Bernard Descamps
«le Marais Poitevin»
Du 4 au 6 juin 2010, à Niort



Intervenant :

Bernard Descamps, grand photographe voyageur, il a parcouru l'Afrique, l'Inde, le Viêt-Nam, le Sahara, le Japon... Depuis les années 70 son travail est exposé en France et à l'étranger et accompagné par de nombreuses publications « Pygmées, l'esprit de la forêt » éd. Marval 1997, « Le don du fleuve – poèmes Peuls » éd. Filigranes 1998, « Evening land » éd. Filigranes 2002. Il a été récompensé par des prix prestigieux dont le « Prix Médicis hors les murs » en 1992.

www.Bernard-descamps.com

Ce stage s'adresse à des photographes expérimentés et vise à définir un projet photographique et une réflexion sur le thème proposé. Choisir un angle d'approche pour élaborer une série cohérente de photographies.

Thème :

Le paysage du Marais Poitevin, hautement touristique, largement représenté en cartes postales et en livres peut paraître galvaudé, saturé d'images. Comment passer outre, faire des choix technique et esthétique en fonction de la réalité du terrain, comment s'approprier un paysage pour en faire une photographie d'auteur.

Déroulé du Master Class :

-Vendredi soir (20h-23h)

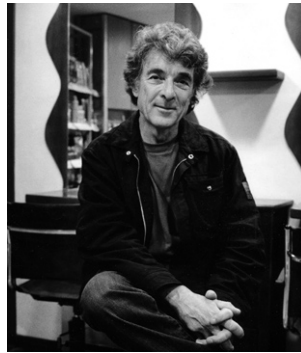
Prise de contact, présentation de travaux antérieurs des stagiaires et du maître de stage autour du thème du paysage. Observation géographique du Marais Poitevin, analyse de cartes de randonnées et documentation, recherche des sites à investir. Choix d'un sujet précis, et définition de l'angle d'approche pour chacun des stagiaires.

- Samedi

Début de la production photographique individuelle. A 17 heures, premier editing collectif des photos prises dans la journée, recentrage sur le sujet.

- Dimanche

Suite de la production photographique individuelle. A 16 heures, analyse individuelle et collective sous forme de projections ou planches-contact et tirages de lecture, des prises de vues réalisées. Regards critiques, étude de la destination possible des photographies réalisées. Entretien individuel de fin de stage.



© Bernard Descamps



© Bernard Descamps

Informations pratiques :

Le stage se déroulera à Niort, du 4 au 6 juin.

Coût : 250 euros par participant.

Effectif : de 8 à 10 participants.

Matériel utilisé : appareil reflex numérique personnel. L'association

fournit une salle de travail équipée Mac, imprimante et projecteur, ainsi qu'une documentation relative au Marais Poitevin.

Contact :

Jean Luc Fouet

06 85 95 99 07

« Pour l'Instant » 7 avenue de Limoges, 79000 Niort

coinphoto.pourlinstant@wanadoo.fr / www.pourlinstant.com

Niort est à 2h30 de Paris en train sur la ligne Paris - La Rochelle.

Par autoroute A10, sortie 32 et 33, et A83, sortie 10 et 11.

Par la route à 1h15 de Nantes, 1h30 de Bordeaux et 45mn de La Rochelle.

Inscription au Master Class « Le Marais Poitevin » animé par Bernard Descamps

Nom : Prénom :

Adresse :

CP : Ville :

Adresse mail :

Téléphone : Portable :

Coupon d'inscription individuel à nous retourner accompagné d'un chèque de réservation correspondant à la moitié du coût du stage.

Date et signature :